啟示錄2章18-29節

18 「你要寫信給推雅推喇教會的使者說：『那眼目如火焰、腳像光明銅的神之子說：19 我知道你的行為、愛心、信心、勤勞、忍耐，又知道你末後所行的善事比起初所行的更多。20 然而，有一件事我要責備你，就是你容讓那自稱是先知的婦人耶洗別教導我的僕人，引誘他們行姦淫，吃祭偶像之物。21 我曾給她悔改的機會，她卻不肯悔改她的淫行。22 看哪，我要叫她病臥在床；那些與她行淫的人，若不悔改所行的，我也要叫他們同受大患難。23 我又要殺死她的黨類，叫眾教會知道我是那察看人肺腑心腸的，並要照你們的行為報應你們各人。
※基督的自稱：眼目如火焰、腳如光明銅的神之子。影射推雅推喇城的守護神阿波羅（宙斯之子，代表光明、文藝、太陽，常與黑利歐斯Helios混淆）。也影射對自稱神之子的羅馬皇帝崇拜。推雅推喇是工業城，以羊毛、麻、染整、皮革、銅器、陶器、烘焙、奴隸販賣等業聞名，城裡的工匠各有各的工會組織，有各自的守護神，而阿波羅無疑是最主要的膜拜對象。

※可能是基於工匠精益求精的精神，推雅推喇的教會（可以料想裡面的弟兄姊妹也有工匠背景）在信仰生活的操練上也是益發精進（19下），以致他們的情況與以弗所教會剛好相反（2:5）；所以主特別稱讚他們（19上）。可是另一方面，他們卻也不如以弗所教會能辨別假使徒（的教訓）並且恨惡他們（2:2）。因此推雅推喇犯了一個嚴重的錯誤，他們接受了假先知的教導，行姦淫，吃祭偶像的食物。而這個假先知是女的，基督給她一個稱號「耶洗別」。耶洗別是以色列王亞哈的王后，西頓王謁巴力的女兒，把異教神帶進以色列，並且為之立廟祭祀（《王上》16:30-33）。耶洗別並非巴力或亞舍拉的先知，但是她大力支持供養他們，並且出頭威脅殺害耶和華的先知（《王上》19:1-2; 10）。被稱為耶洗別的女先知還有同夥，就是那些聽了她的教訓，又和她發生關係的人（姦淫可能是指發生肉體關係，這在當時的異教的祭典中的一部分）。

※基督說，自己曾給被稱為耶洗別的假先知悔改的機會，她卻不悔改（21）；所以要叫她臥病在床（她和其他人行淫之處，也是她要生病躺臥之處），有可能是經由性行為傳染的疾病，因為她的同夥，如果不願意悔改的話，也要和她一樣（22）。而且基督要殺死（以瘟疫或傳染病加諸於褻瀆神的人，參《民》14:36-37）「耶洗別」跟從者。

※基督對「耶洗別」及其同夥所做的事，要被眾（所有的）教會看見，以證明主是察看人心的，並且會照各人的行為報應的，這也是本書的主題之一（22:12）。對信徒而言，人心所想為何我們無從察覺；但是那些行惡之人所受的報應卻是顯而易見。這些人的報應就是身染惡疾，這些惡疾是由不正當關係的肉體接觸而得；因此可以證明他們的行位是惡的，她們所領受的教訓是大有問題的。

※「耶洗別」的教訓，極有可能是一種信仰的妥協，類似尼哥拉的教訓，要信徒不必堅持過聖潔的生活。推雅推喇的各行各業都有類似於今日工會的自發性組織，一方面是讓有相同手藝的人可以互相砥礪學習，另一方面可以壯大同業的勢力，和其他的工會平起平坐，爭取自身的利益。工會組織有大家共同的守護神作為信仰中心，可以想像他們集會的地方就是廟宇，裡面安放著守護神像，集會通常以敬拜神開始，會後的餘興節目也都和異教的傳統有關。基督徒如果入了那個行業，或本來就是那行業中人，如今還要不要參與類似的活動？參與就等於承認異教之神，不參與可能會受到排擠；現在教會中有個女先知告訴信徒，他們可以參與工會的活動，沒有背叛神的顧慮，她自己也「以身作則」，甚至把那些活動帶入教會，這讓信徒陷入信仰的混亂裡。

24 『至於你們推雅推喇其餘的人，就是一切不從那教訓、不曉得他們素常所說撒旦深奧之理的人，我告訴你們：我不將別的擔子放在你們身上；25 但你們已經有的，總要持守，直等到我來。26 那得勝又遵守我命令到底的，我要賜給他權柄制伏列國，27 他必用鐵杖轄管他們，將他們如同窯戶的瓦器打得粉碎，像我從我父領受的權柄一樣。28 我又要把晨星賜給他。29 聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽！』
※除了「耶洗別」和她的同黨，基督對其他的推雅推喇信徒沒有額外的要求（擔子）。只是要持守已經有的行為、愛心、信心、勤勞、忍耐（19），並且要持守到主再來。得勝的，是指勝過「耶洗別」教訓的，就是寧願自己吃苦也不願意隨波逐流的。不但不隨從那些教訓，還要持守主的命令到底的，就會得著制伏列國的權柄。權柄的象徵就是杖，而這裡所引用的經文出自於《詩篇》2:9，原意是指彌賽亞掌權，列國將服在他的權柄下。這裡則以此隱喻推雅推喇的金屬工業，和製陶業，都是在基督的權柄之下，守主命令的，也要得到同基督一樣的權柄，那些工會組織和他們的守護神，要像陶器碰到鐵一樣的脆弱。

※撒旦深奧的道理，不太可能是指異教的奇特教訓，比較可能是指「耶洗別」教訓中的詭辯，把得罪神的事情說成沒有什麼大危害，讓信徒以為無傷大雅而被引誘去行。深奧的道理，應是一種反諷。畢竟沒有哪個基督徒敢明目張膽地背棄基督的命令；但是如果有一套合理的說詞，又加上利、害的對比，就有基督徒會被說服隨從世俗。

※晨星，通常是指金星，是羅馬神話裡的愛神，也是美麗的象徵維納斯。在《賽》14:12則以晨星表示那要與神爭奪大位的，不過在《啟示錄》基督才是那個真正的晨星（22:16），是《民》24:17預言的應驗。

※女先知在其他宗教早有悠久傳統，《聖經》中也有女先知的記錄。《舊約》摩西的姊姊米利暗（《出》15:20），《士師記》裡的底波拉（4:4），掌管禮服沙龍的妻子戶勒大（《王下》22:14）…。《新約》裡的亞拿（《路》2:36），傳福音腓利的女兒們（《徒》21:8-9）這可能是由於女人對周遭事物有敏銳的感知能力，因此可以察覺到一些男性無法辨識的徵兆。所以女先知如果是敬畏神的，又潔身自愛的（聖潔），主也會大大的使用她們。但是如果他們像巴蘭一樣追逐世間的名利，為害可能更大；因為很少人會察覺她們在柔弱溫柔的外衣下，內心世界的陰暗可怕（23）—耶洗別的意涵。

※假先知、假教師為什麼會受教會（信徒）歡迎，原因很簡單，乃是因為他們會說人喜歡聽的。如果我們喜歡聽什麼，撒旦就會說我們喜歡聽的。雖說撒旦的目的是要我們離開神，但是他的策略只是要我們專注自己的利益即可。

推雅推喇小檔案

位於土耳其的西部，伊斯坦堡以南，雅典以東，距地中海約75公里，是土阿克希薩爾（白色城堡）的古名。推雅推喇位於呂底亞和密細亞的邊界。在當地遺跡發現的碑文提及在羅馬時代，當地已有羊毛、麻、外衣、皮革、陶器、烘焙、奴隸交易和銅匠等行業的工會組織，相較其他小亞細的城市，推雅推喇的製造業相當繁興，從業人口也多，無怪他們的工會組織也較龐大且健全。在保羅的第二次或第三次旅程中，使徒保羅和西拉可能訪問了推雅推喇。他們在第二次行程中，訪問了這一地區的一些無名小鎮。而在腓立比、保羅和西拉住在推雅推喇婦人呂底亞的家中，呂底亞也是保羅長期的支助者。